

Traditionelle Osterandacht in Oberhausen-Mitte

Alle Interessierten sowie Freunde und Gäste waren durch den Chor IncantaRE, den Kammerchor der neuapostolischen Kirche Ruhr-Emscher, zu einer musikalischen Darstellung der Karwoche bis zur Nacht der Auferstehung Jesu Christi herzlich eingeladen.

Die kurzweilige Andacht wurde von Gemeindeevangelist Klaus Brüggemann mit Gebet und einleitenden Worten eröffnet. Zu Beginn erklangen die Lieder "In jener letzten der Nächte" und "So gehst du nun, mein Jesu, hin". Darauf folgte ein nachdenklich stimmender Textvortrag, welcher durch Aussagen wie "Ich bin für Dich vor langer Zeit gestorben - Du nennst das Karfreitag; Ich bin für Dich vor langer Zeit auferstanden - Du nennst das Ostern" den Fokus auf die wahre Bedeutung des kirchlichen Hochfestes für alle Christen lenkte.

Ein fulminantes Orgelspiel, vorgetragen durch die Chorleiterin Diana Radzeweit, gab anschließend Zeit, dem Gehörten Raum zu geben. Den musikalischen Abschluss bildete der Chor mit den Liedvorträgen "Herr, bleib bei mir" (Gesangbuch 180), "Steig hoch empor" (Chorbuch 77) und "Der Heiland ist erstanden". Gemeindeevangelist Klaus Brüggemann beschloss die Andacht mit Gebet und lud ein, die zuvor an den Altar gebrachten Teelichte an das bereits entflammte Osterfeuer mitzunehmen und dort noch gemeinsam zu verweilen.

26. März 2016

Text: K. S.
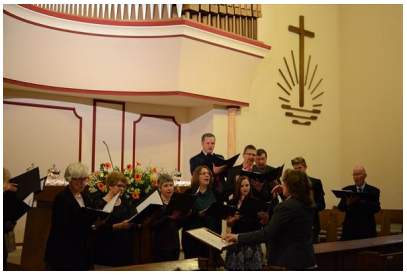
Fotos: Jörg Reske







